



2

СТУПЕНЬ
«ЭКОЛОГИЯ ДУХА»

1

СТУПЕНЬ
ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ

СОДЕРЖАНИЕ

• Предисловие. Вы это можете	3
• Система «Начало-начал» духовного пути	5
• Аннотация десяти упражнений	6
• Система «Начало-начал»	9
• Упражнение №1 – «Энергетический Шар»	13
• Упражнение №2 – «Перемещение Шара»	17
• Упражнение №3 – «Лучи из пальцев»	20
• Упражнение №4 – «Дыхание мыслью»	22
• Упражнение №5 – «Быстрый ветер»	24
• Упражнение №6 – «Лучи из глаз»	27
• Упражнение №7 – «Тонкоматериальное тело»	29
• Упражнение №8 – «Небо и Земля»	33
• Упражнение №9 – «Тяжесть и Лёгкость»	35
• Упражнение №10 – «Объемное восприятие реальности»	37
• Переход на новую Базовую ступень духовного развития	39





20% — 80%.

1 — « » « ».

« »

— « »,

,

, ,

, , —



10

« ,
» (.18:3).

« ,
»,

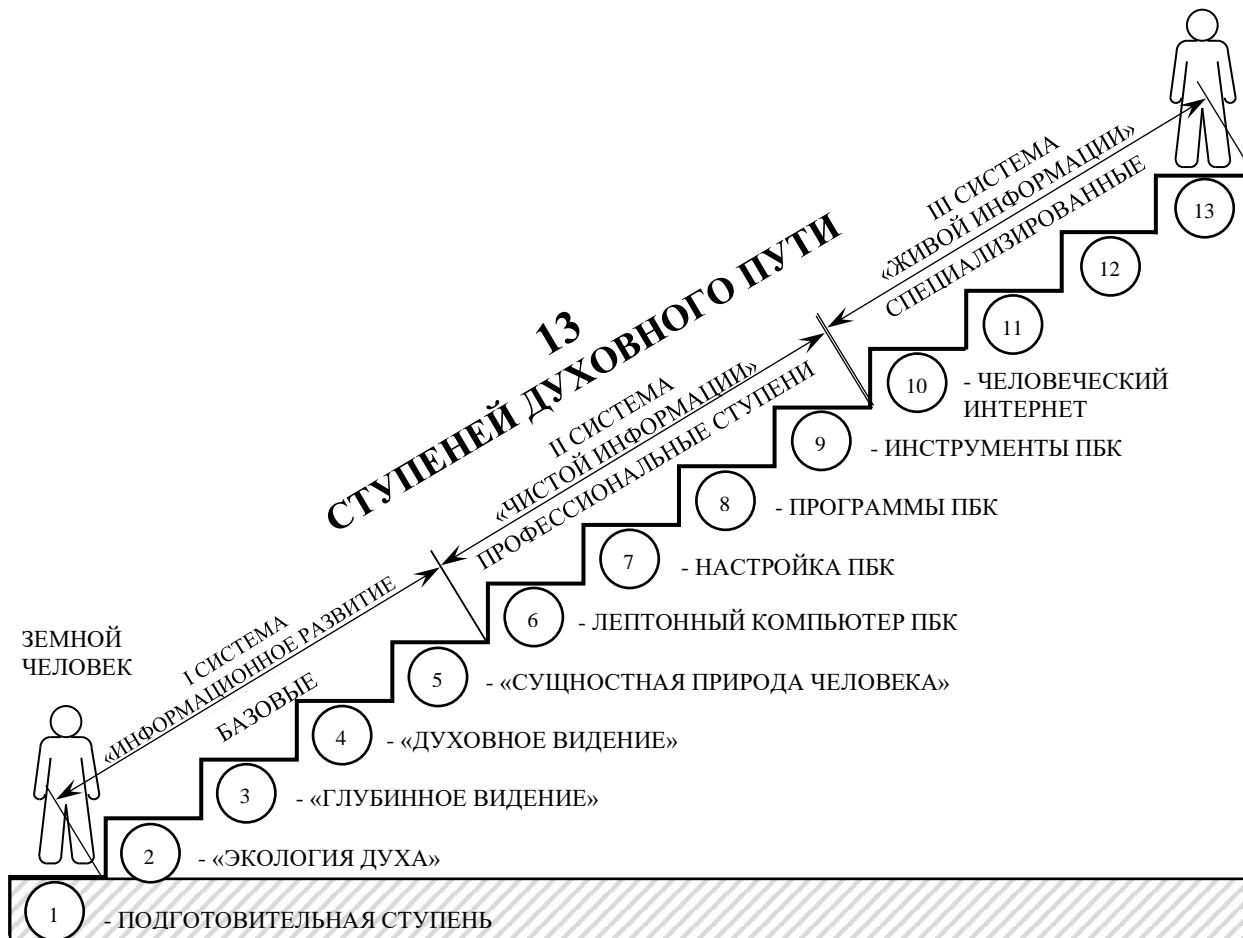
« ,
18:20



СИСТЕМА «НАЧАЛО-НАЧАЛ» ДУХОВНОГО ПУТИ В.М. БРОННИКОВ-ФЕКЛЕРОН

ИНФОРМАЦИОННОЕ, ПСИХОФИЗИОЛОГИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ
И ПРЕОБРАЗОВАНИЕ ЧЕЛОВЕКА ДЛЯ ПЕРЕХОДА В НОВУЮ РЕАЛЬНОСТЬ

КОСМИЧЕСКИЙ ЧЕЛОВЕК



Перед вами высокоорганизованный путь духовного восхождения, пошагово созданный многолетним опытом многих учителей и их учеников. В. М. Бронников-Феклерон прежде, чем Вам предложить, прошёл с 1990 г. путь научного изучения и тщательной апробации системы и методов в развитии и преобразовании человека во многих научно-исследовательских центрах и институтах.

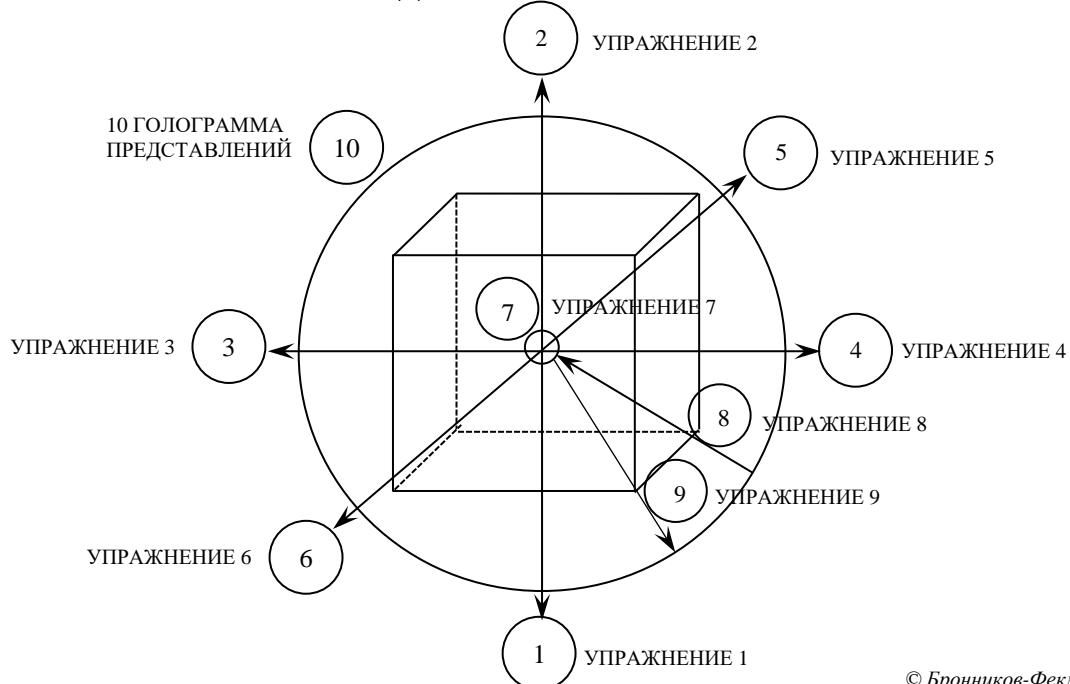
Вам предлагаются ступени духовного восхождения – по системе «Начало-Начал». На схеме показана одна ось духовного пути, а их три, как минимум.



АННОТАЦИЯ ДЕСЯТИ УПРАЖНЕНИЙ

ФИЛОСОФСКАЯ КОНЦЕПЦИЯ НОВОЙ РЕАЛЬНОСТИ «НАЧАЛО-НАЧАЛ»
ПОРОЖДЕНИЕ КОСМИЧЕСКОГО ЧЕЛОВЕКА

ПОДГОТОВИТЕЛЬНАЯ СТУПЕНЬ ГОЛОГРАФИЧЕСКОЕ ВОСПРИЯТИЕ И ПРЕДСТАВЛЕНИЕ ЧЕЛОВЕКА



КОММЕНТАРИЙ:

УПРАЖНЕНИЕ 1 – «ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ШАР» – Раскрытие потенциальных возможностей человека. Ощущение «Энергетического Шара» между рук – это тест, говорящий о том, что Божественные силы дают ему путь в понимании Духовного мира или нет. Существуют этапы погружения:

1. Фантомное ощущение «Энергетического Шара».
2. Ощущение шара в виде энергии: 6 видов, 24, 218.
3. Ощущение и различие первоэлементов:
Сущность элемента
 - Воды
 - Огня
 - Почвы
 - Воздуха
 - Металла

УПРАЖНЕНИЕ № 2 – «ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ШАРА».

Главное правило «включить ощущение и выключить». Нельзя позволять самостоятельному перемещению шара в теле человека без команды.

По мере продвижения по ступеням духовного развития человек может научиться ощущать и управлять:

- 6 базовыми энергиями, 24 действующими силами, 218 действующими силами.
- Овладеть и использовать первоэлементы в системе «Древо Жизни».



- Овладеть и управлять стихиями.
- Взаимодействовать и использовать материи.
- Взаимодействовать с Драконами (Божествами живыми формами голограммами).
- Взаимодействовать и призывать чистую информацию.

УПРАЖНЕНИЕ № 3 «ЛУЧИ ИЗ ПАЛЬЦЕВ».

Формирование Лучей из пальцев является тестом того, что человек своим умом способен фокусировать и концентрировать излучение из тела. Каждый из пальцев по своей природе излучает свою энергию. Её надо ощущать, развивать и управлять. Сила, свойства могут быть невообразимые. Лучи из пальцев могут иметь все 6 видов энергий профессиональных проявлений, перечисленных выше.

УПРАЖНЕНИЕ № 4 «ДЫХАНИЕ МЫСЛЬЮ».

Упражнение «Дыхание мыслью» связывает человека с величайшим Божеством – Объёма. «Умение дышать мыслью» приводит человека к возможности взаимодействовать с любым объёмом, а, следовательно, влиять на пространственно-временные характеристики. Для человека достижение «Дышать Костями» считается наиболее важным и базовым.

УПРАЖНЕНИЕ № 5 «БЫСТРЫЙ ВЕТЕР».

Обычный человек живёт в своём физическом теле и с возрастом превращается в старый вонючий кусок мяса, теряя при этом свою первичную тонкоматериальную, духовную субстанцию – тонкоматериальное существо. Упражнение «Быстрый Ветер» помогает человеку поддерживать и постепенно переходить, своим сознанием и ощущением в тонкоматериальное тело. Перепрограммирование ощущений, внимание с плотного тела на тонкое создаёт лёгкость, силу, уверенность, выносливость, скорость движения и в итоге не уставать, что создает оздоровительный эффект, приносящий радость и счастье человеку.

УПРАЖНЕНИЕ № 6 «ЛУЧИ ИЗ ГЛАЗ».

Снижение качества зрения у большинства людей говорит о том, что тонкоматериальная субстанция личности таёт в человеке, как в сотовом телефоне происходит разрядка аккумулятора, что ведёт к болезням и смерти.

Одновременно, считается блеск в глазах, яркие глаза, демонстрирующие остроту желаний, впечатлений и влечений является признаком молодости и здоровья.

Существует упражнение по развитию лучей из глаз, радарные, лептонные свойства излучения потока, необходимого для развития и преобразования человека в высокодуховное существо, так как при этом через глаза его смотрят Боги.

УПРАЖНЕНИЕ № 7 «ТОНКОМАТЕРИАЛЬНОЕ ТЕЛО».

Существует множество техник развития тонкоматериального тела человека. Самый простой пример: «Водитель ощущает габариты своей машины». Этот объём он ощущает своим тонкоматериальным телом. Особенно у диких животных ощущение своего ореола существования особо выражено.

В настоящие дни мало кого можно удивить информацией о тонкоматериальных процессах, но как обычному человеку это почувствовать и в это поверить предлагается в седьмом упражнении.

Представьте, какие могут у Вас быть перспективы, вкладывая в своё тонкоматериальное тело шесть вышеперечисленных свойств и возможностей. Каждый человек может быть вооружен духовной силой. Это путь к одухотворенной, устойчивой, здоровой и яркой личности.

УПРАЖНЕНИЕ №8 «НЕБО И ЗЕМЛЯ»

Божества говорят о современных людях, что им необходимо находиться в потоках энергии Неба и Земли, а люди стоят в стороне, не понимая важность этих связей. Небо в



человеке пробуждает его потенциалы, а Земля питает его жизненными силами. Задача человека при осознании взаимодействия в нём сил Неба и Земли вырабатывать в сердце жизненную силу Ци. А их 24 вида в организме человека создающие свои циклы движения и трансформации. Небо и Земля порождают в человеке жизненное время и долголетие.

УПРАЖНЕНИЕ №9 «ТЯЖЕСТЬ И ЛЁГКОСТЬ»

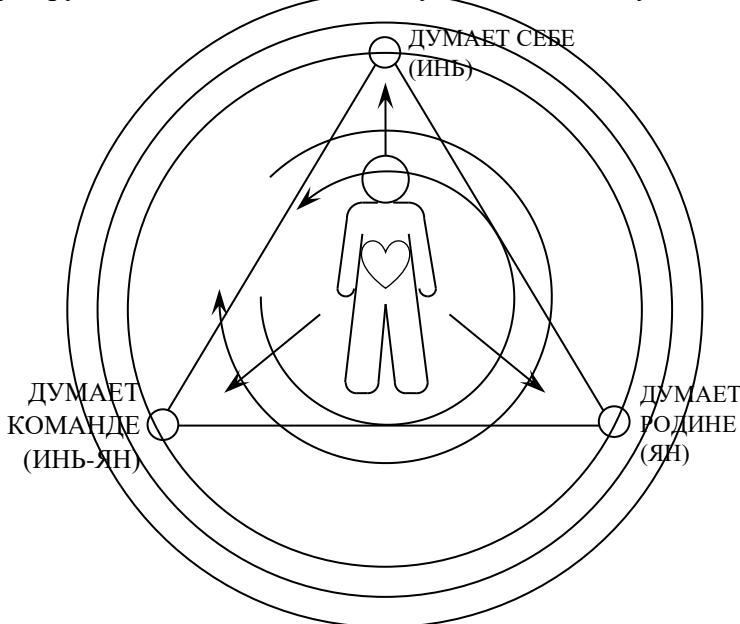
В организме человека идёт борьба между гравитацией и левитацией. Гравитация – это проявление структурной энергии в организме. Левитация – это проявление аморфной энергии. Проявление гравитации – это проявление в организме человека Бога Нерушимости. Его противоположность брат-левитация – аморфная энергия. Ощущая аморфные энергии человек способен терять вес, массу тела, растворяться и даже исчезать.

К сожалению, особенно пожилые люди теряют ощущение лёгкости в теле и становятся материальными и тяжёлыми.

Нарабатывая лёгкость в теле ведёт к долгожительству и получению новых жизненных качеств.

УПРАЖНЕНИЕ №10 «ОБЪЁМНОЕ ВОСПРИЯТИЕ РЕАЛЬНОСТИ»

Когда человек доминирующе думает о себе, предметах, вещах, машине, у него формируется ИНЬ-ская позиция. Такой человек всё всасывает в себя. Объём пространства сжимается и такой человек долго жить не будет. Думая о глобальном, космическом, о Родине, о стране ведёт к расширению объёма пространства, имеет ЯН-скую позицию. Тот, кто думает о семье, об окружающих, живёт в команде, его потребностями и проблемами формирует ИНЬ-ЯН позиция, некую гомеостатику.



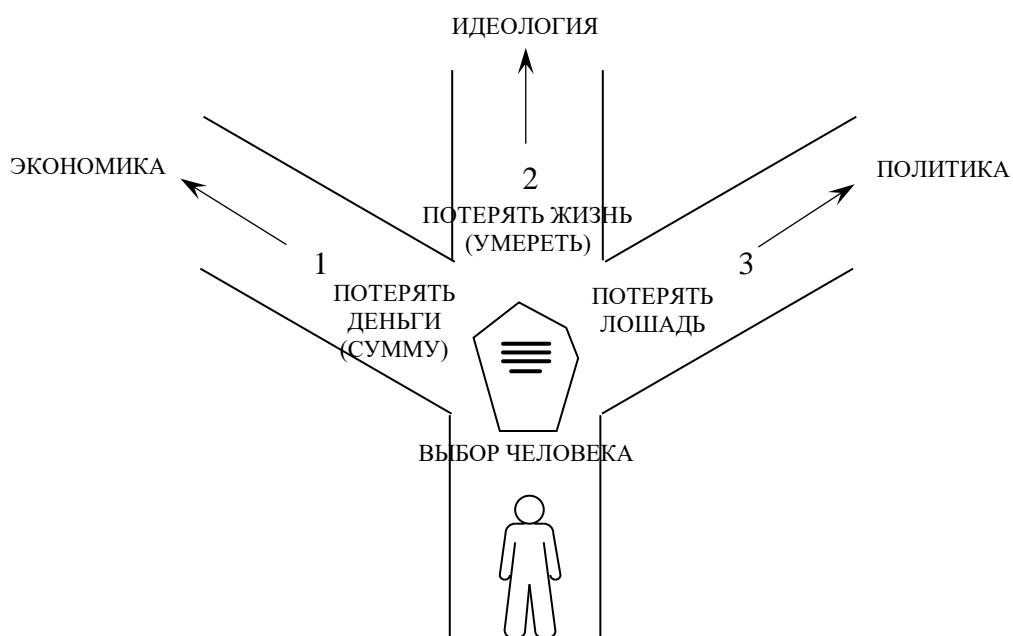
Наиболее правильное поведение человека, когда он играет с этими тремя позициями: по часовой стрелке и против часовой стрелки, создавая центростремительные или центробежные силы в своём саморазвитии, самосохранении и самозащите.



СИСТЕМА «НАЧАЛО-НАЧАЛ»

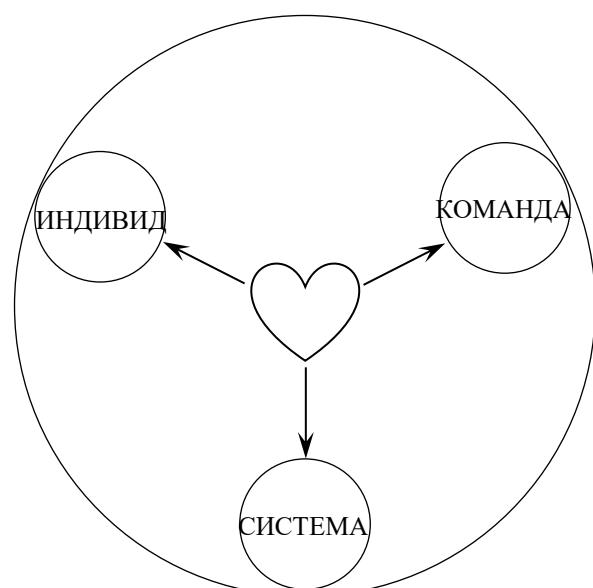
В своей основе система «Начало-Начал» представляет объем пространства от микро до макро от α до Ω . И все это заложено изначально в человеке. Духовный путь требует от человека вспомнить, осознать и овладеть этим объемом. Люди отличаются лишь тем, что кому-то это надо вспомнить, и оно начинает его тревожить, это проявление в человеке Ати-Йоги. Существуют люди-пустышки, которым ничего не надо. Эти люди живут в своем ограниченном объеме, им этого достаточно. В природе, в космосе, везде существуют 20% людей, которым что-то надо и 80% людей балласта, которым ничего не надо. Определись – кто ты? Это зависит от самого человека. Это его личный выбор пути. Камень у трех дорог.

Первый пример «Выбор цели»:



Самое главное – что сегодняшний человек умирает, новый завтра рождается. Постоянная трансформация человека – его рост и преобразование. Если это не происходит, человек идет на пенсию и умирает. Это закон природы.

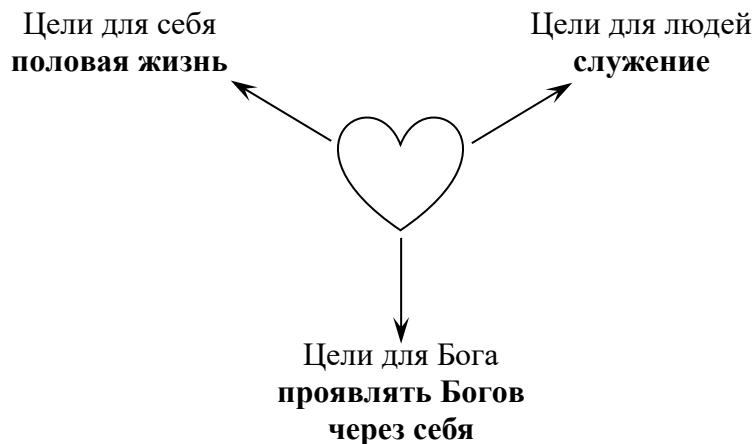
Второй пример «Ориентация сердца на три процесса»:





ПРИЧИНЫ БОЛЕЗНИ СЕРДЦА ОСНОВНЫЕ ОРИЕНТИРЫ В ЖИЗНИ ЧЕЛОВЕКА ДЛЯ САМОРЕАЛИЗАЦИИ И РАЗВИТИЯ

На пути своего духовного развития и преобразования человек должен от сердца выстраивать три направления ориентации и развития в своей жизни.



Система целей в жизни:

1. Цель для себя – половая жизнь.
2. Цель для людей – тогда система будет уравновешена. Необходимо служение.
3. Цель для Бога – проявлять Богов через себя.

Человек должен думать о себе, заниматься собой, ставить цели для себя. Одновременно, человек должен заниматься семьей, командой. Третье направление, которое человек должен охватывать своим вниманием – это заниматься божественным процессом.

Только в случае, когда человек охватывает эти три направления одновременно, он имеет гармоничное, здоровое развитие. Такой человек имеет здоровое сердце и большой запас жизненного времени и сил.

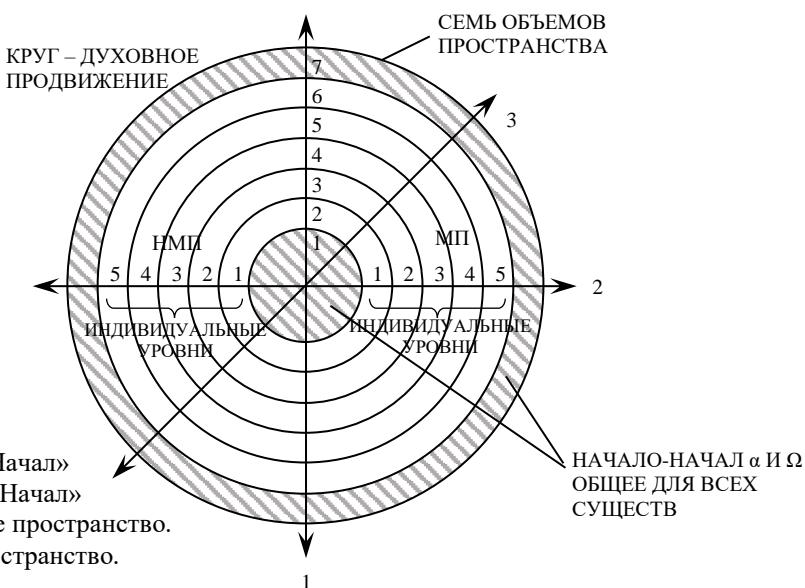
Что бы человек смог выйти на такой уровень ориентации мы предлагаем овладеть I ступенью – развитием энергетики и овладением фантомными чувствами. Так он способен восстанавливать свои жизненные силы, энергетический потенциал.

Для понимания, что человек из себя представляет духовную субстанцию проводится диагностика «Предназначения». В.М. Бронников совместно с экспертом-диагностом выходит через сердце человека на структуру формы голограммы Предназначения каждого человека и исследует ее. По результатам диагностики каждый человек, работая с объектами своей формы голограммы предназначения каплей раскрывает свое сердце.

Так же у человека болит сердце по причине нижнего центра – необходимо заниматься половенной жизнью. Это вопросы взаимоотношения мужчины и женщины.



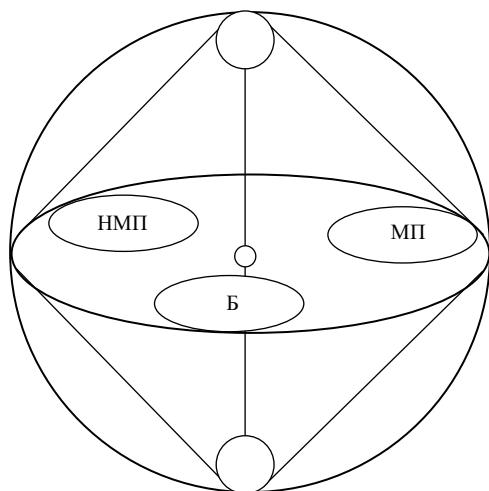
Третий пример «Объем пространства восприятия»:



Четвертый пример «Три лица Бога»:

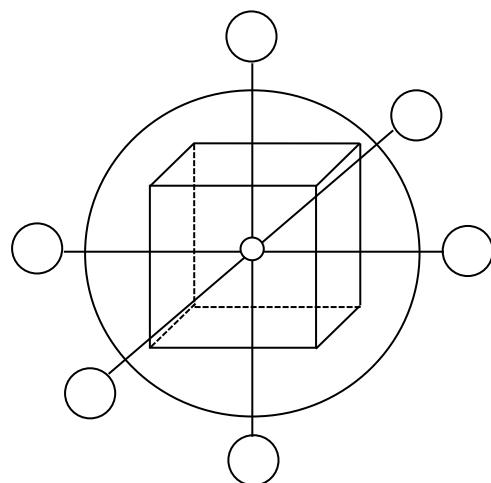
НЕМАТЕРИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО	ПРОМЕЖУТОЧНОЕ «БАРДО» ПРОСТРАНСТВО	МАТЕРИАЛЬНОЕ ПРОСТРАНСТВО

Пятый пример «Кристалл Сознания»:

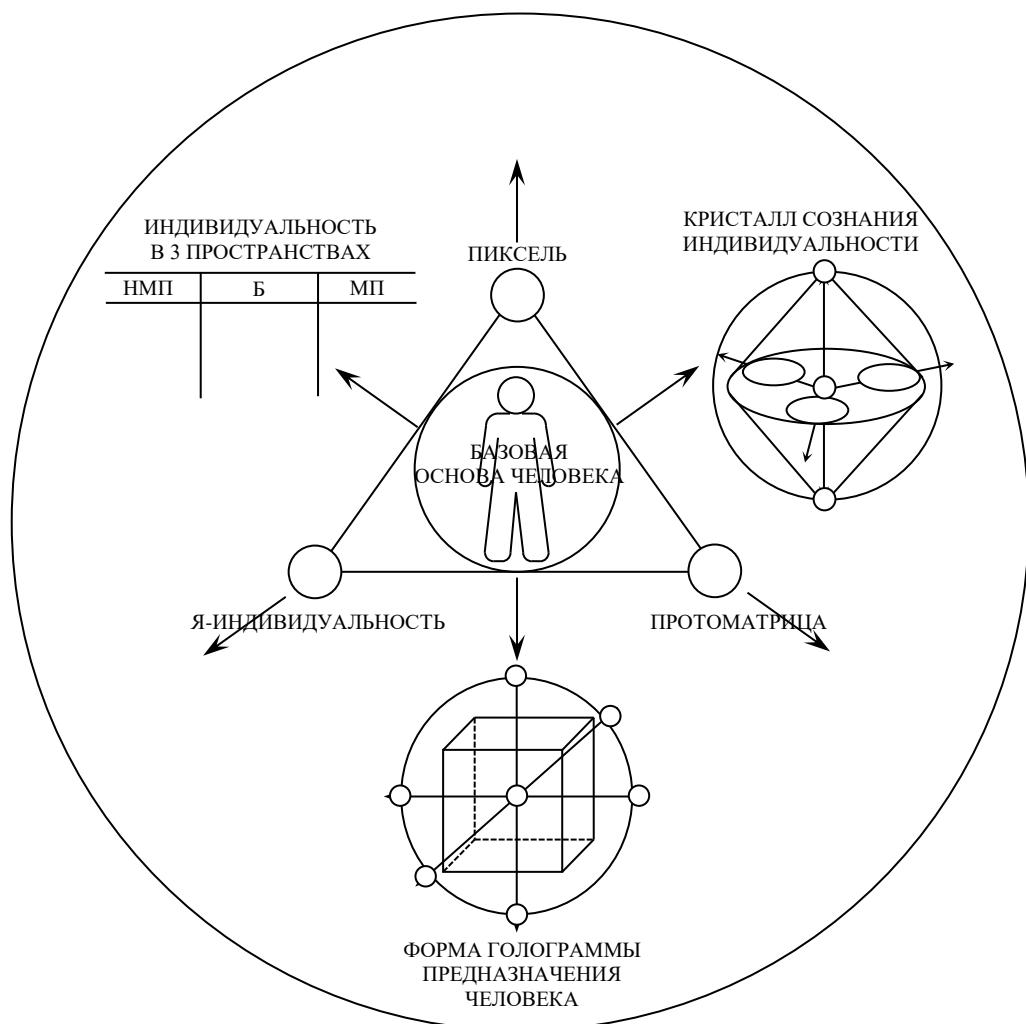




Шестой пример «Форма голограммы предназначения человека»:



Седьмой пример «Первое Начало-начал»:





УПРАЖНЕНИЕ №1 «ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ШАР»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ШАР»

Упражнение является тестом.

Существует три категории людей:

1. Способные по команде представить образ и ощущение между рук энергетический «шар»-«мяч».
2. Не способные по команде представить и ощутить между рук энергетический «шар».
3. Способные без команды видеть и ощущать между рук энергетический шар, который способен самостоятельно перемещаться, оказывая на человека действие.

В первом случае мы видим норму психофизиологических проявлений организма человека, где доминирует функция сознания.

Во втором случае потенциально скрытое психофизиологическое предпатологическое состояние организма человека. Как правило, в этом случае доминирует функция подсознания и рефлекс органические действия. В дальнейшем может привести к фанатизму.

В третьем случае доминирует сверхчувствительность и направляемая комбинаторика мозга в плане на основе воображения и фантазии. Это говорит о доминирующем статусе сверхсознания, что может привести к патологии в виде шизофрении.

Подготовительный этап обучению упражнений аутотренинга является важной техникой, особенно в раннем возрасте у детей для развития функции сознания, как главной защитной реакции и являющейся способом настройки организма для уравновешенной работы функций подсознания, сознания и сверхсознания, как единой системы.

Основой этой функциональности является принцип нейрокомплекса мозга, где в единой системе работают три вида нейронов:

1. отвечающие за память,
2. отвечающие за чувствительность,
3. отвечающие за пространственную ориентацию.

Одновременное развитие трёх видов нейронов мозга, формируют между ними Центр Ориентации трёх функциональных процессов как гомеостатический механизм, необходимый для устойчивого развития личности, как системно-целостную модель.

Цель упражнения – выявить лиц, предрасположенных к проявлению творческих способностей на основе фантазии, воображения и памяти (по Станиславскому) ощущать фантомный объект – шар между руками.

ЧТО ДАЁТ УПРАЖНЕНИЕ?

1. Расширение диапазона чувственного восприятия и объема осознанности.
2. Ощущение и осознание энергии своего организма для восстановления жизненных сил.
3. Умение сознательно создавать и убирать энергетический шар – снятие напряжения и усталости.
4. Умение манипулировать качеством энергии между рук: растягивать, уплотнять энергию, тем самым укрепляя гомеостаз организма, его устойчивости для улучшения качества здоровья.



ПРИНЦИП ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ШАР»

1. Необходимо включить воображение, то есть представить, что у Вас между рук «шар»-«мяч».

Комментарий:

Способность включения по команде воображения и фантазии (по Станиславскому) важнейший творческий эффект. Способность человека сознательно перевести с затылочной части логические процессы мозга на проектирование альфа-ритма на лобную часть, активируя творческие процессы.

Обученные дети сразу назвали данную методику «Зарядка для мозга». Переключаясь то на логику (затылочная часть мозга), то на лобную, формируется креативность личности.

2. Сближая руки или удаляя, при этом всё сознание сосредоточено между рук, возникает ощущение при сближении рук – напряжение, некая плотность. При удалении – ощущение как бы Вы растягиваете некую фантомную резинку. Производя действия сближения и удаления возникает ощущение некой гармошки.

Комментарий:

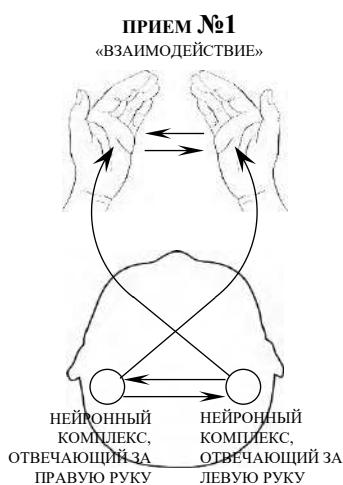
Подобная манипуляция руками, где внимание сконцентрировано не на руках, а на пространстве между рук, ведёт к включению и активизации нейронного комплекса: память, чувства и пространственная ориентация, нарабатывая при этом гомеостатический механизм на основе перемещения центра внимания.

3. При появлении некоего сгустка фантомной массы между рук, необходимо её ощупать со всех сторон, как скульптор лепит глину. В результате Вы в своём представлении сформируете память, чувства и ограниченный объём пространства фантомного «шара», «мяча», «гармошки» и т.д.

Комментарий:

Для наработки качества ощущения «шара» и «мяча» требуется некое время от нескольких минут до нескольких дней, в зависимости от Вашего желания потребности в этом и предрасположенности к развитию.

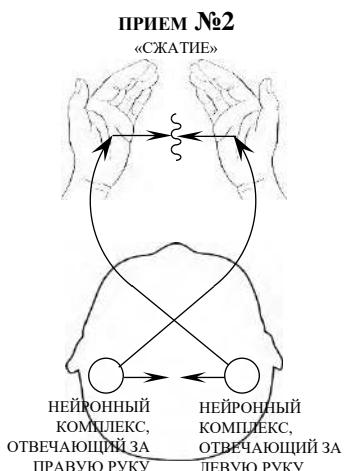
ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ЭНЕРГЕТИЧЕСКИЙ ШАР»



Прием №1 «Взаимодействие».

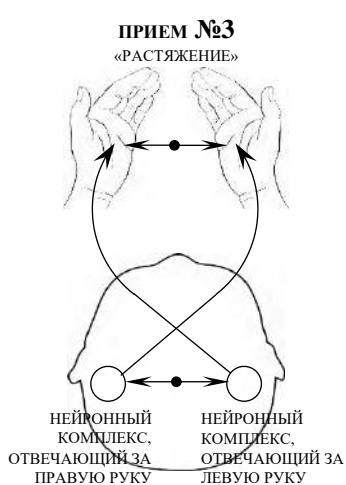
Необходимо потереть ладошки рук.

Комментарий: В этот момент в мозге человека активизируется участок мозга левого полушария, отвечающий за правую руку. В правом полушарии за левую руку (принцип асимметрии). Между правым и левым участком мозга, отвечающие за правую и левую руку возникают активная связь по аксонам.



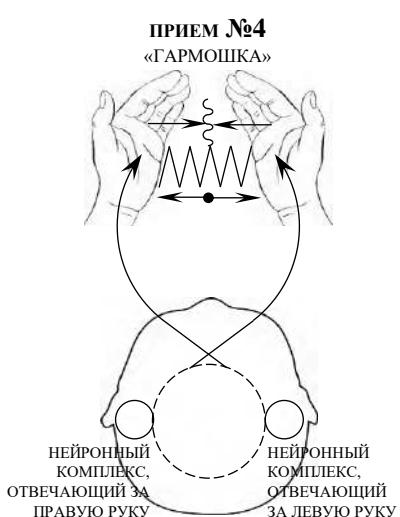
Прием №2 «Сжатие».

Заправляем силу левой руки на правую и правую на левую. Создаем два встречных потока, и вы почувствуете напряжение между руками. Возникает плотность за счёт сжатия. Этую плотность можно увеличивать многократно.



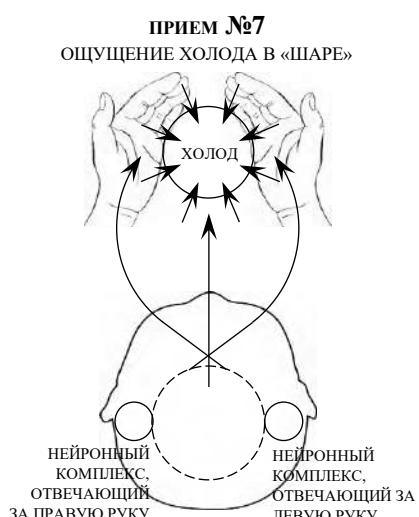
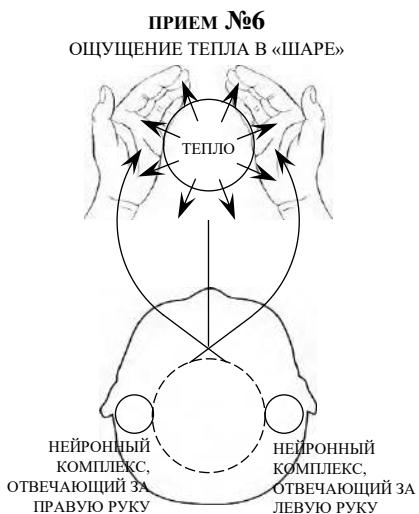
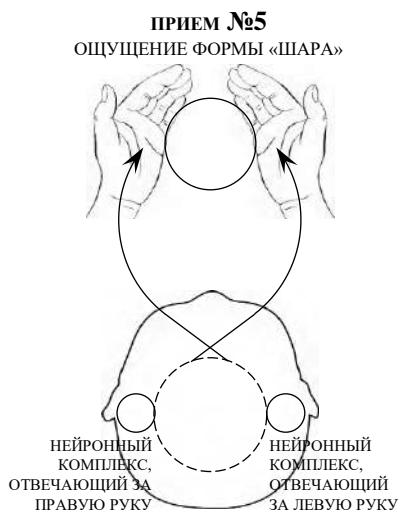
Прием №3 «Растяжение».

Ощущения захвата некой виртуальной силы и растяжение ее в разные стороны.
Правая рука захватывает, и левая рука захватывает наподобие резины реально ощущаемой. Чем дольше мы растягиваем, тем сильнее в руках возникает напряжение.



Прием №4 «Гармошка».

Комбинация, одновременное использование поочередно «сжатие» и затем «растяжение». Таким образом нарабатывается новая форма ощущения, постепенно ведущая к ощущению формированию ограниченного объёма пространства. Научиться ощущать разного вида объёма пространства большая ценность для новичка, что открывает к новым реальным тонкоматериальным возможностям.



Прием №5 «Ощущение формы шара».

Шар наиболее распространённая форма, с которой можно проводить различные действия при тренировке. Внутри шара возникает образ и форма голограммы шара. Энергетический шар является одной из основ в астральном каратэ.

Прием №6 «Ощущение тепла в шаре».

Мы подходим к моменту, когда после ощущения формы шара наш мозг может вложить в шар определенные качества. В данном случае рекомендуется создать ощущение тепла. При этом включается новый этап работы мозга. Перенос в объект конкретное необходимое качество, например, в данном случае ЯН-ское явление – тепло.

Прием №6 «Ощущение холода в шаре».

Ощущение + образ = эффект.

В данном случае шар начинает вбирать в себя как «чёрная дыра» энергию из окружающей среды. При этом между проникает прохлада и даже холод.

Вывод:

Для большинства людей получившие возможность ощущать свою энергию между рук является огромным открытием и мощным впечатлением на всю жизнь, меняя многие представления о жизни и существующей реальности. Кроме слов и фантазий человек получает духовный инструмент ощущения и взаимодействия с тонкоматериальным миром.

Ощущение, образ и схема начинают реально работать. Все это может реально вывести Вас на духовный Путь не только развития, но и практическое существование.



УПРАЖНЕНИЕ №2 «ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ШАРА»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ШАРА»

Упражнение является тестом.

1 категория людей – без команды ничего не возникает, не перемещается и не исчезает. Всё происходит по команде – это аутотренинг.

2 категория людей – по команде ничего не возникает. В народе о таких говорят: «Дуб ты Василий Иванович, – да я крепок».

3 категория людей – пограничного типа, находящиеся на грани шизофрении. У таких людей самопроизвольно происходят ощущения, перемещение фантомной боли и другие негативные состояния. Такие люди социально опасные и требуют специального лечения. Методом можно заниматься под наблюдением врача для формирования устойчивой личности за счёт развитых гомеостатических свойств организма.

Цель упражнения – развитие сверхчувствительного восприятия во всём организме, в каждой его части. Для того, чтобы человек ещё лучше чувствовал своё материальное – плотное тело и научился ощущать своё тонкоматериальное тело.

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

1. Человек начинает сознательно существовать и осознавать себя в плотном и тонком теле.
2. Тонкоматериальное тело заряжает жизненной силой материальное (плотное) тело.
3. Переключение внимания человека с плотного тела на тонкое и с тонкого на плотное снимает напряжение и усталость в теле.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ПЕРЕМЕЩЕНИЕ ШАРА»

1. Одна рука неподвижна, вторая перемещает шар.

Комментарий:

При сформированном ощущении энергетического шара необходимо, например: правой рукой перемещать шар по левой руке. От ладони левой руки по внутренней стороне до плеча. От плеча по внешней части руки вниз до кончиков пальцев. И такие перемещения делаем несколько раз. Затем делаем в обратном порядке. Перемещаем шар по внешней части руки до плеча и от плеча по внутренней части руки.

2. Перемещение шара по второй руке.

Комментарий:

Процедура повторяется аналогично, как и с первой рукой. Необходимо обратить внимание: Первое – какая рука лучше ощущает и перемещает шар: правая или левая? Второе – по какой руке лучше по качеству ощущения перемещается шар? Таким образом Вы проводите самодиагностику состояния и развития своего мозга.

3. Перемещение шара по своим ногам.

Комментарий:

Разные участки тела имеют разную чувствительность по причине неравномерного отображения в мозге человека. Перемещая энергетический шар по внешней и внутренней части ноги Вы развиваете свою чувствительность, а следовательно, и деятельность своего мозга. Работая поочерёдно, то с правой то с левой ногой сравниваете их чувствительность. Та нога, что менее чувствительная, требует большего к себе внимания.



4. Перемещение шара по туловищу.

Вначале самообучения и саморазвития движения шаром могут быть произвольными и хаотическими, например: справа-налево, сверху-вниз и снизу-вверх, по диагонали и тому подобное.

В дальнейшем Вы узнаете о профессиональном отношении к своему телу, о правилах циркуляции энергии в теле. Как использовать энергетический шар в самолечении для оказания помощи своему организму.

5. Перемещение шара по голове.

Работая с головой более удобно делать перемещение энергетического шара обеими руками, например: по лицу сверху-вниз, и снизу-вверх. Справа-налево и слева-направо. Перемещение с затылка ко лбу и наоборот.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Перемещение шара необходимо проводить в два направления: вверх-вниз, вправо-влево, назад-вперёд и так далее.
Действие в одну сторону приведут к неравномерному развитию чувств.
2. По окончании работы необходимо «выключить» ощущение в руках, для этого рекомендуется встряхнуть руками, как бы сбросить ощущения.

ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ

Перемещение шара по телу человека может в разных ситуациях вызвать у человека головную боль. Что происходит?

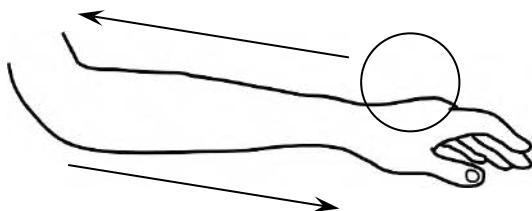
Такие люди, как правило, имеют плохие сосуды мозга. В процессе занятия с энергетическим шаром реагируют микрокапилляры мозга. Это очень ценный эффект для улучшения эластичности капилляров, но на начальном этапе может вызвать неприятные ощущения в голове, которые вскоре, тут же после занятия пройдут.

Упражнение создаёт в процессе занятия дополнительный оздоровительный эффект для организма.

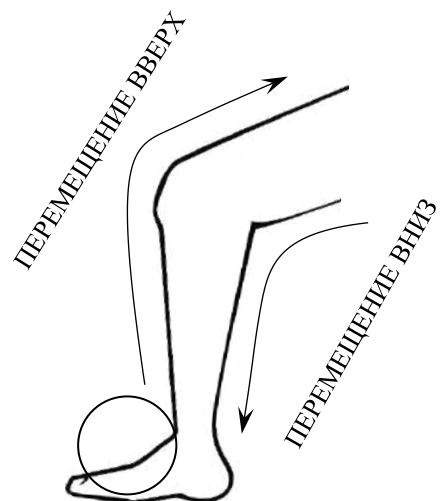
СХЕМЫ РАБОТЫ ПО ПЕРЕМЕЩЕНИЮ «ШАРА»

РАБОТА С НОГОЙ

РАБОТА С РУКОЙ



ВТОРОЙ РУКОЙ
ПЕРЕМЕЩАЕТСЯ
ШАР

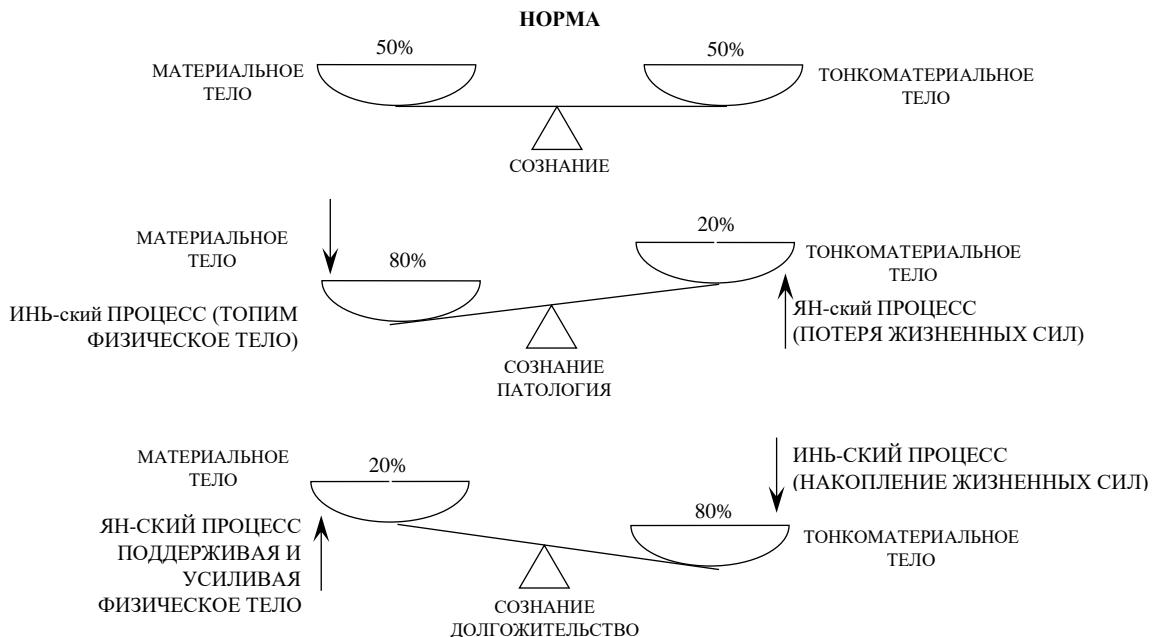


Вывод:

С возрастом большинство людей теряют диапазон чувственности своего тела. Своим сознанием перемещается всё более в плотное, материальное тело. Теряя таким образом духовную часть себя. Древняя мудрость говорит: «до 20 лет надо жить для себя, от 20 до 40 лет для семьи, а далее для Бога». К 60 годам происходит созревание физического тела.



Необходимо ощущать в 60 лет на 50% плотные и на 50% тонкоматериальное тело. Если этого не происходит, нарушается гомеостатический механизм нашего тела, отвечающий за сохранение равновесия процессов в организме: скачки давления, упадок сил, тяжесть в ногах. А это ведёт к патологиям, болезням и смерти.



Перемещение ощущения шара в организме приводит к развитию ощущения тонкоматериального тела, что в итоге открывает путь к долгожительству, как батарейки.



УПРАЖНЕНИЕ №3 «ЛУЧИ ИЗ ПАЛЬЦЕВ»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ЛУЧИ ИЗ ПАЛЬЦЕВ»

На любой предмет давит протоэнергия. Там, где острый конец, угол стола, кончик карандаша выходит луч энергии.

Третье упражнение определяет как человек ощущает окружающее его пространство. Каждый палец излучает свою энергию.

Цель упражнения – ощущение специфических свойств окружающего пространства, где происходит концентрация и выделение энергии предметов в окружающее пространство. **Цель** – работа с энергией пространства, её концентрация и управление.

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

1. Развитие качества фокусировки, концентрации внимания на объект воздействия.
2. В развитии способности управления собственной энергией в организме с последующим воздействием на объект влияния.
3. Способность использовать энергию пространства.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ЛУЧИ ИЗ ПАЛЬЦЕВ»

Направляется палец правой руки на ладонь левой руки на расстоянии 20 см.

Комментарий:

Направляя палец правой руки на левую ладонь возникает ощущение луча из пальца правой руки на ладонь левой руки. При этом как ручкой можно рисовать фигуры, буквы. На левой руке чётко отражаются ощущения рисунка.

В обычной жизни если сознание человека не сконцентрировать на ощущении энергии, то он может и не заметить этого действия.

Одновременно в народе говорят, что нельзя садится напротив угла – в детях не будет. С чем это связано? Угол стола создает концентрированные излучение как раз район мочеполовой системы человека, нарушая ему жизненную функцию.

Используя карандаш, ручку или другой острый предмет можем увидеть воздействие излучения с карандаша на ладонь или другую часть тела человека.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

1. Необходимо использовать различные предметы и сравнивать ощущения их излучений: карандаши, ручки, иглы и тому подобное.
2. Избегайте негативных мест и предметов изучения такие как микроволновая печь и т.д.

ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ

Встречается небольшой процент людей, имеющих сверхчувственное восприятие. Различные предметы могут на расстоянии вызывать у них негативные ощущения.

Особенность нашей техники заключается в том, что необходимо включить или выключить сверхчувственное восприятие, а не позволять своему организму иметь постоянно включенное сверхчувственное восприятие. В основе наших аутотренингов, главный принцип: «Включил» – «Выключил». От незнания этого правила люди неосознанно могут доводить себя и психоза.



Схема 1

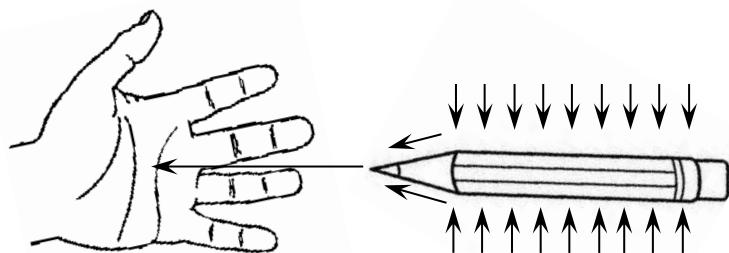


Схема 2

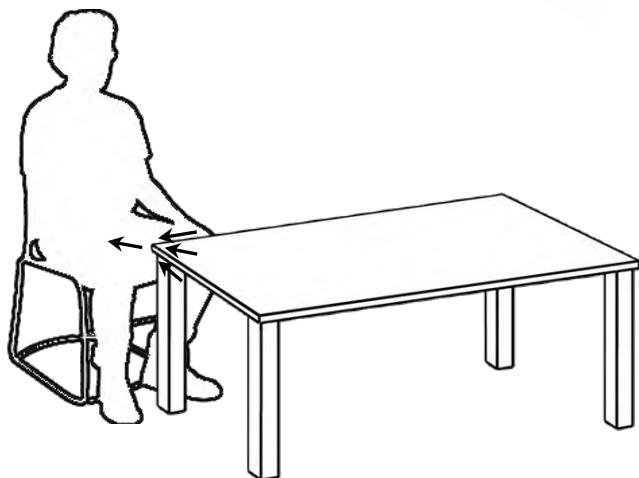


Схема 3

ВЫВОД

Обтекаемые, круглые формы предметов и зданий благоприятно влияют на пространство и жизнь людей.

Углы предметов, стен, зданий ведет к проявлению излучений и протоэнергии, энергии пространства, что негативно сказывается на здоровье и жизни людей, животных и растений.

Когда в квартире, помещении, на работе беспорядок и хаос всё это также ведет к формированию негативной энергии и плохому самочувствию и раздражению вплоть до стрессов.

Люди, мыслящие неорганизованно, не системно создают и выделяют из себя неприятную энергию и запахи тела. Особенно опасна ложь человека, ведущая к болезням, потерям жизненного времени и смерти.

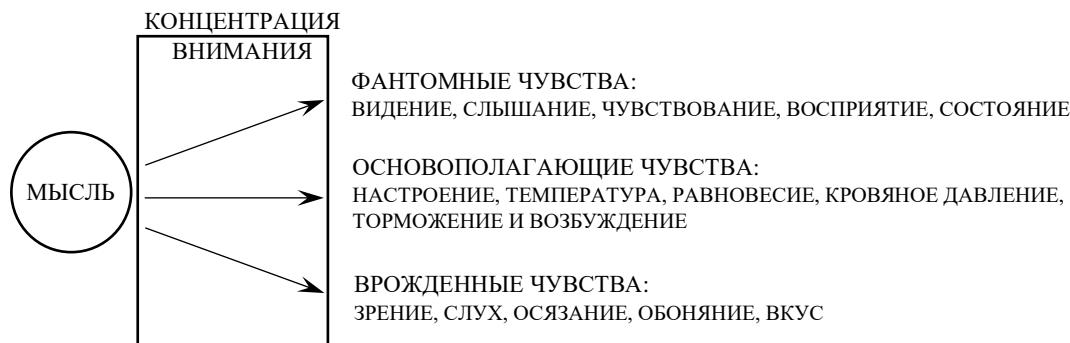


УПРАЖНЕНИЕ №4 «ДЫХАНИЕ МЫСЛЮ»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ДЫХАНИЕ МЫСЛЮ»

*Куда мысль, туда энергия,
куда энергия, туда кровь.
Древняя Восточная мудрость.*

Мысль обладает силой, которая зависит от образа, концентрации внимания и проявления чувств.



Способность управлять, использовать мыслительный аппарат открывает у человека суггестивные способы влияния на окружающих людей.

«Дыхание мыслью» на востоке называется техникой «Дышать костями».

Мысли способны влиять на пространство:

- Если человек думает о насущном, тем более о прошлом, его мысли направлены на Землю.
- Если человек думает о будущем, он влияет на Небо.
- Если человек направляет мысль в нематериальное пространство тем самым проектирует события, то его мысль влияет на нематериальное пространство.
- Если мысль человека направлена на материальное пространство, то он влияет на материальный мир.

Чаще всего человек мыслит не правильно, где надо «гавкнуть» он «лизнет», где надо «лизнуть» он «гавкает».

С помощью мысли можно создавать влияние на пространство ЯН-ского и ИНЬ-ского характера.

Цель упражнения – управлять мыслями и влиять благодаря её силы на объекты и пространство. Развитие суггестивной способности (бессловесного гипноза).

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

1. Организацию мыслительной деятельности человека.
2. Суггестивную способность влияния, создание необходимого образа и состояния в другом человеке.
3. Формирование защитных психических сил от внешнего влияния на человека.
4. Подготовка сознания к работе с внутренним видением.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ДЫХАНИЕ МЫСЛЮ»

1. Исходное упражнение.

Потрите ладони рук и создайте ощущение энергетического шара. Разведите руки между собой на расстояние 50 см.



Комментарий:

Мысленно, при вдохе ртом, даем себе команду, что из правой руки выдыхаем поток энергии. Делая выдох энергией, прослеживаем как энергия выходит из правой руки и перемещается в левую руку. Левая рука в этот момент с помощью мысленного действия при вдохе всасывает этот поток энергии. Упражнение делается в одну сторону 3-5 раз.

2. Изменение позиции.

Действия с левой руки на правую, аналогичное упражнение.

Комментарий:

Делать тоже самое, только левой рукой. Мысленно выдыхаем. Правая рука с помощью мысленного действия всасывает. Делать в одну сторону 3-5 раз.

3. Снова меняется позиция рук, выделяющая мысленный поток энергии.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Качество работы принципа «Дыхания Мыслю» зависит от внимания и чувства. Для этого рекомендуется дополнительно включать воображение, т.е. использовать образ того, что вы хотите достичь.

По окончанию работы необходимо этот процесс выключить, например: встрихнуть руки для того чтобы сбросить ощущения.

Потереть глаза руками или умыться. Надо уметь включать и выключать действие «Дыхание Мыслю», а также четко различать, когда всасывается поток энергии, а когда вы ее отдаёте.

«Не оскудеет рука дающего»

Библия.

Всё необходимо строить на примере цикличности:

отдал – нейтральное состояние – взял – нейтральное состояние
отдал – нейтральное состояние – взял – нейтральное состояние

ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ

Ведёт к высокой организации личности и успешной жизни на основе высокой культуры мышления.

ВЫВОД

Принцип «Дыхание мыслю» имеет много видов и способов. Мысленные вдохи и выдохи по направлению потоков можно отрабатывать:

- Ногами при ходьбе.
- Частями тел – делать ими вдох и выдох энергией.
- Внутренними органами – можно дышать энергией.
- Глазами – через глаза делать вдох и выдох.
- И т.д.

Все это очень важные развивающие и оздоравливающие упражнения для человека. Так же как мы подзаряжаем сотовые телефоны, также необходимо подзаряжать энергией свой организм.

Всё это приводит к развитию сверхчувствительного восприятия и развитию экстрасенсорных способностей как необходимой дополнительной защитной функции организма.



УПРАЖНЕНИЕ №5 «БЫСТРЫЙ ВЕТЕР»

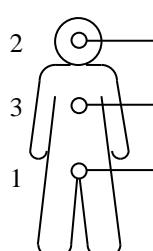
КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «БЫСТРЫЙ ВЕТЕР»

Принцип «Быстрый ветер» в организме человека строится на перепрограммировании ощущений. Переход из одного состояния во второе, третье, четвёртое и т. д.

Ребёнок имеет руки, но учиться держать ложку, авторучку, затем руль машины и т.д.

В данном случае принцип «Быстрый ветер» рассматривает использование энергии Земли, как при беге на большую дистанцию у человека открывается «второе дыхание».

Древняя мудрость рассматривает в человеке три центра, из которых выходят ветра жизненной силы.



Второй центр внутри головы человека ближе к лобной части, этот центр отвечает за креативность, за творческие способности.

Третий центр находится в районе сердца, он отвечает за духовности, связь человека с Божественным.

Первый центр - мочеполовая система. Между почками находится центр жизненной силы.

В каждом центре живёт свой ветер жизненной силы. В течение жизни их надо поддерживать, стимулировать, подкачивать и проявлять в окружающий мир. Угасания этих центров ведёт болезням и смерти.

Цель упражнения – развитие трёх центров жизненной силы у человека для поддержания организма в здоровом состоянии.

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

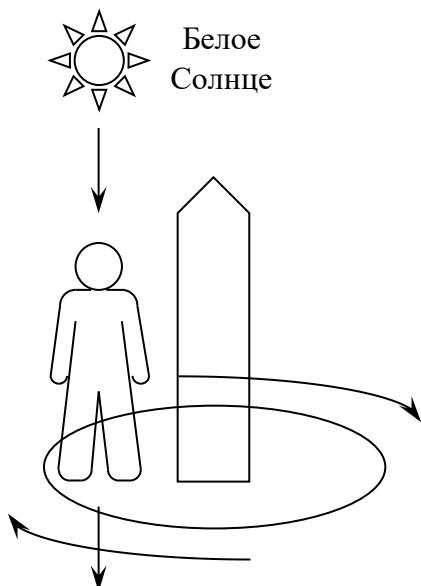
1. Оздоровительный эффект.
2. Усиление жизненности в человеке. Активизация иммунитета, кровеносной системы, обменных процессов.
3. Долгожительство. Активизация жизненных программ.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ

ПЕРВОЕ УПРАЖНЕНИЕ – РАБОТА С «БЕЛЫМ СОЛНЦЕМ»

Упражнения выполняются при дневном солнечном свете, когда Солнце направлено сверху вниз.

Условия выполнения: необходим круг и ориентир, вокруг которого необходимо бегать по кругу (Языческий принцип).



1. Необходимо призвать к себе и преклониться перед Солнцем трижды.
2. Попросить, чтобы поток энергии Солнца, пронизывая тела человека, входил в Землю.
3. Человек при этом должен ходить, затем бежать по часовой стрелке вокруг дерева, столба или какого-либо знака. Движение по часовой стрелке.

В это время будет оказываться сильное действие на сущность крови для приобретения новых жизненных качеств.

Каждый человек в соответствии со своим состоянием и физическим статусом должен для себя определять количество кругов, ходьбу или бег, а также время занятий.

Предупреждение: перегружать себя нельзя.

В течение занятия постепенно увеличивать нагрузки. С каждым разом вам будет легче бегать и приятно ощущать свое тело.

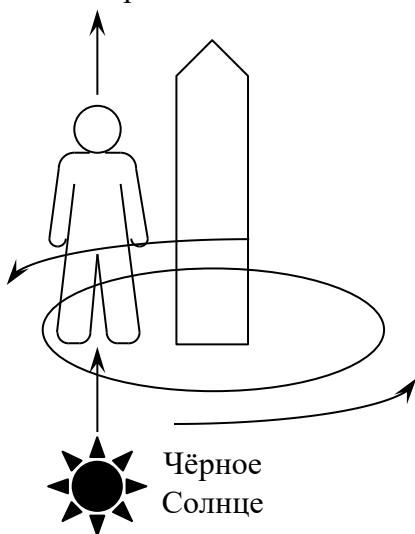
По окончанию пробежки необходимо остановиться и трижды поблагодарить Бога Солнца.

Пояснение: во время движения по часовой стрелке обращайте внимание как спереди от головы по переднему срединному каналу будут идти потоки энергии в землю.

ВТОРОЕ УПРАЖНЕНИЕ - РАБОТА С «ЧЕРНЫМ СОЛНЦЕМ»

Упражнение выполняется примерно после 10 часов вечера, когда Солнце ушло за горизонт.

«Черное Солнце» называют то, что находится под Землёй и через Землю создаёт поток вверх.



Условия выполнения упражнения: необходимо перемещаться по кругу против часовой стрелки.

1. Призываем снизу «Черное Солнце» и трижды его приветствуем.
2. Просим, чтобы потоки «Черного Солнца» прошли через Землю, прошли через тело человека и вышли в Небо по всему телу и заднесрединному каналу вверх.
3. Движение по кругу против часовой стрелки будет преобразовывать кровь, создавая лёгкость, предлевитационное состояние, близкое ощущение полета.



По окончании упражнения необходимо трижды поблагодарить «Черное Солнце».

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Нисходящий поток Белого Солнца сверху вниз необходимо использовать по возможности в любой ситуации, в быту – готовя пищу, на работе и других жизненных ситуациях.

Восходящий поток Черного Солнца снизу-вверх также необходимо использовать по возможности в бытовых, рабочих и других ситуациях.

ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ

Люди, имеющие проблемы со здоровьем, например: геморрой, тромбофлебиты, проблемы с почками и другое, используя поток «Чёрного Солнца» по заднесрединному каналу вверх и «Белое Солнце» по переднесрединному каналу способны быстро избавиться от проблем и улучшить своё самочувствие.

ВЫВОД

Упражнение «Быстрый ветер» имеет высокую эффективность и 18 ступеней усложнения в раскрытии огромного потенциала в организме, развивая нижний центр ветра жизненной силы, верхнего центра ветра жизненной силы и срединного центра ветра жизненной силы.

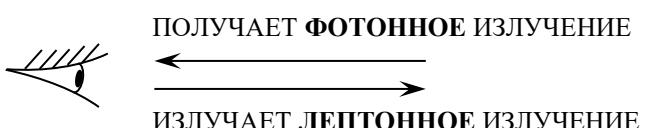


УПРАЖНЕНИЕ №6 «ЛУЧИ ИЗ ГЛАЗ»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ЛУЧИ ИЗ ГЛАЗ»

Упражнение является тестом.

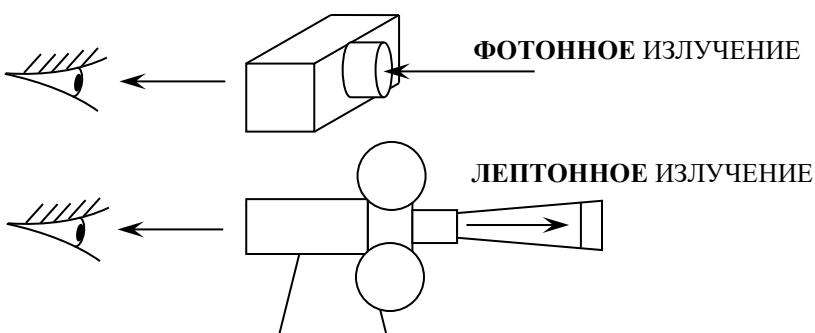
В настоящее время по статистике офтальмологов 70% людей слепых или слабовидящих. Причин, влияющих на качество зрения много: воспитание, экология, технические средства и многое другое. Самое главное, как правило, человек не знает, как работает его зрительная функция.



Принцип заключается в том, что глаза человека получают фотонное, световое излучение, а излучает лептонное излучение.

Происходит двойной принцип:

1. При получении работает принцип фотоаппарата.
2. При излучении работает принцип кинопроекции кинофильма.



Важнейшим элементом понимания заключается в том, что не глаза видят, а мозг модулирует изображение.

Когда мы видим человека в очках с проблемами зрения, то необходимо сказать, если у него нет врождённых проблем зрительной функции, значит у него в голове не развит верхний центр жизненности.

Цель упражнения – развитие верхнего центра жизненности в голове, в котором проявляется жизненный ветер (энергия) видения.

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

1. Восстановление и улучшение качества зрения.
2. Развитие жизненной силы в верхнем, в голове, центре жизненности, что улучшит работу мозга.
3. Вы способны излучать из глаз суггестивную силу влияния на окружающих.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ЛУЧИ ИЗ ГЛАЗ»

Первый приём – тест. Держим перед лицом ладонь руки на расстоянии 30-40 см. Смотрим глазами на ладонь как бы насквозь. При этом представляем, что в руке делаем отверстие. Через несколько минут вы почувствуете неприятное, болезненное ощущение в



ладони. Что это такое? Ваши глаза начнут интенсивно создавать лептонное излучение из глаз. Вы сами будете влиять на себя.

Второй приём. Ощущив поток из глаз вам необходимо как бы ухватить его рукой и начать давить себе на глаза, при этом делая выдох энергией из руки себе в глаза. Глаза почувствуют давление. Это хороший признак взаимодействия руки и глаз.

Третий приём. Создавая давление на один глаз энергией руки, подводя к самому глазу, необходимо как бы захватить поток из глаз и при вдохе руки, как бы всасывать рукой принудительным порядком усилить из глаз излучение. При этом действии в глазах может возникнуть неприятные, болевые ощущения. Это хороший признак взаимодействия.

Четвертый приём. Давление на глаза и вытягивание потока, луча из глаз и такие повторения необходимо делать 5~10 раз на каждый глаз отдельно.

Пятый приём. В зависимости от знания строения глаза и головного мозга человек может таким образом делать прокачку: хрусталика, внутренней жидкости, сетчатке, зрительному глазному нерву, сосудам мозга, зрительному нерву в головном мозге, зрительным височным и затылочным зрительным центрам, а также развивая головной центр жизненности.

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Существуют дополнительные приёмы по развитию энергетики глаз с помощью цветовых тестов и приёмов концентрации видения.

Например, если вы сядете на расстоянии 1,5 – 2 м от стены на которой обои, без лишних предметов и будете смотреть как бы насквозь стены, желательно не мигая, то через некоторое время вы увидите, что стена станет как живой и будет зритально шевелиться. Не бойтесь! Это иллюзия. Стена стоит на месте, это у вас начинают активизироваться центры мозга, отвечающие за зрительную функцию. Затем появится на стене голубой или розовый живой круг энергии, вращающийся по часовой или против часовой стрелки.

Это признак, что у вас включился лептонный генератор излучения мозга – «альфа ритм» и он перемещается с затылочной к лобной части, отвечающие за креативность.

Таких приёмов по развитию зрительной функции очень много.

Если заняться данной темой, то слепых станет меньше, люди будут здоровее и у них откроются новые творческие способности.

ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ

Ваш мозг лептонная лазерная установка, будьте с ней очень осторожны. Наша Система занимается этой важной темой с позиции техники безопасности. Так же как электричество, подобные излучения очень опасны, особенно при воздействии на окружающих. Эти свойства присущие каждому и их надо использовать во благо здоровья.

ВЫВОД

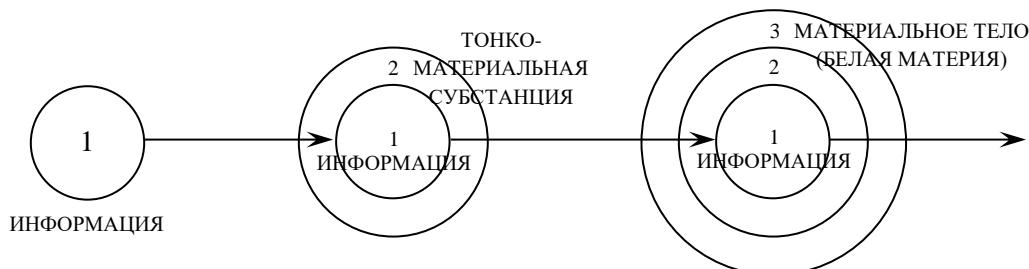
Человек имеет огромный потенциал своих возможностей. Очень важно, чтобы в первую очередь были защищены наши дети от различных видов и родов воздействий. Повышая свою грамотность в области энергоинформационных процессов, мы даём детям шанс жить в безопасной среде.



УПРАЖНЕНИЕ №7 «ТОНКОМАТЕРИАЛЬНОЕ ТЕЛО»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ТОНКОМАТЕРИАЛЬНОЕ ТЕЛО»

Человек изначально является живым информационным объектом, вторая его стадия – он превращается в тонкоматериальную субстанцию, третья стадия развития – он превращается в материальное тело, но в нём сохраняет:



В организме человека существует следующая иерархия:

1. Основой является информационное тело – Я-сознание.
2. Следующая структура тонкоматериальное тело – Сверхсознание.
3. Материальное тело – это подсознание.

«В здоровом теле – здоровый Дух».

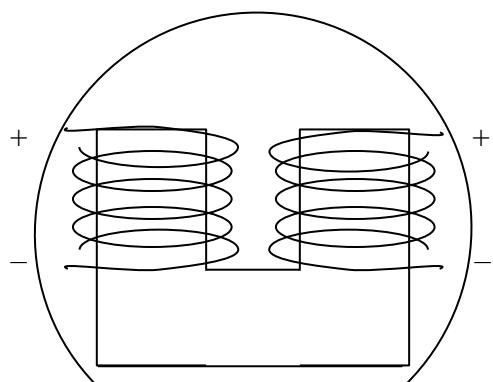
Мне думается, в этом кроется обман.

В здоровом Духе – здоровое тело!

«Здесь Русский Дух – здесь Русью пахнет».

Опять обман. Уже пахнет голубыми, а не Русскими.

Постигая тонкоматериальную субстанцию человека – Сверхсознание, мы управляем и восстанавливаем свою духовную основу.



Принцип тонкоматериального тела – принцип трансформатора:

Что первично: трансформатор или электричество? Нет электричества и нет смысла использовать трансформатор.

Организм человека имеет подобное строение.

Цель упражнения – переход существования из плотного тела в тонкое тело, что является более первичным и основополагающим телом.

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

Перейдя Я-сознанием из плотного в тонкое тело, человек перестаёт болеть, уставать, у него появляются огромные силы и творческие способности. В случае умирания происходит осознанное перемещение в мир мёртвых при наличии высокого социального статуса в мире мёртвых.



ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ТОНКОМАТЕРИАЛЬНОЕ ТЕЛО»

Простой тест почувствовать своё тонкоматериальное тело.

Поприте руки, создайте ощущение энергетического шара, сохраняя ощущение шара начните делать движение рук приближая и удаляя ладони друг от друга при расслабленных руках, стараясь всё быстрее и быстрее делать движения. Через несколько минут вы почувствуете вокруг рук некие тонкоматериальные перчатки тонкоматериального энергетического тела. Как только вы остановите руки «перчатка» растают и исчезнут ощущения. Это может сделать, повторить каждый человек.

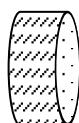
Это упражнение заставит ваше внимание переместиться из плотного в тонкоматериальное тело.

Каждый предмет имеет своё тонкоматериальное тело, примеры на бытовом уровне:

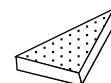
1.



Целый огурец имеет
мощную хорошую энергию



Долька огурца
Имеет слабое поле



Часть дольки огурца
Очень слабое поле

2.



Яблоко целое

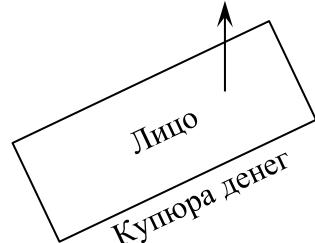
Выделяет хорошую энергию



Гнилое яблоко

Всасывает энергию

3.



Хороший поток энергии:
чем больше номинал, тем
сильнее поток энергии



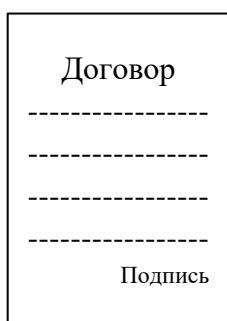
Нет потока, или, наоборот,
всасывает энергию

4.

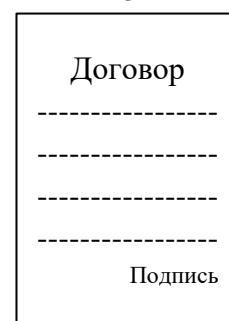
1



2



3



Рассматриваем три варианта договоров:



1. От бумаги и подписи идёт мощных восходящий поток энергии. Это говорит об успешных результатах деятельности по данному договору.

2. От бумаги и подписи особой энергии нет. Договор пустышка. Зря тратить время.

3. Бумага, договор и подпись всасывают поток вашей энергии от руки. Здесь проблема, подстава, будущие неприятности.

Купили билет на самолёт – проверьте энергетику, что вас там ждёт.

Необходимо проявлять инициативу и проводить самодиагностику ситуации. «Стучись и откроется».

Техника выполнения упражнения «тонкоматериальное тело» имеет три основные направленности:

1. **Необходимо ощущать** тонкоматериальное своё тело.

2. **Необходимо ощущать** тонкоматериальное тело своих близких.

Пояснение:

1) Любовь – это тонкая связь между людьми.

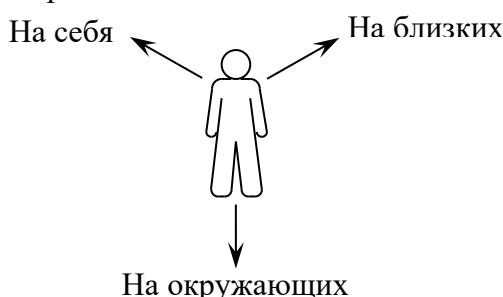
2) Когда люди ругаются – эта связь нарушается и исчезает. Но её можно восстановить и укрепить за счёт специальных упражнений.

3. **Необходимо ощущать** окружающую природу, пространство, лес, реку, море, горы, города, людей, животных.

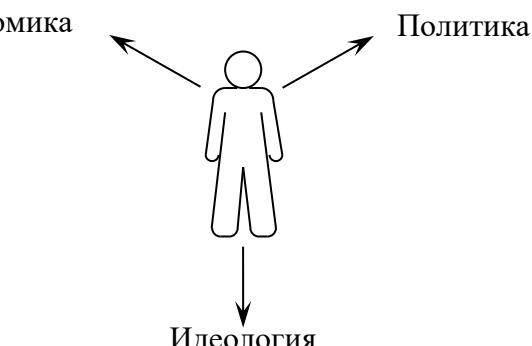
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ

Не забывайте, что в основе приём: «Включил» - «Выключил». Необходимо постоянно играть в переключении внимания.

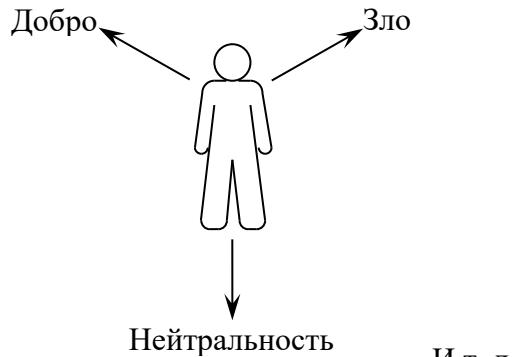
1.



2.



3.





ПОБОЧНЫЙ ЭФФЕКТ

Тонкоматериальное тело – это наше Сверхсознание. В социальном плане это закрытая тема.

С одной стороны, если Вы владеет тонкоматериальным телом, то на вас будет практически невозможно повлиять, обрабатывать и зомбировать.

Если тонкоматериальное тело вы ощущаете, но не управляете, то, как правило, такой человек в сетях влияний и воздействий на него чего угодно, он как открытая система.

ВЫВОД

Наша задача, проводя популяризацию этих знаний, формировать в человеке сферу защиты, способность к быстрой адаптации и выживанию человека в быстроменяющемся мире агрессивной, негативной энергоинформационной социальной среды.



УПРАЖНЕНИЕ №8 «НЕБО-ЧЕЛОВЕК-ЗЕМЛЯ»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «НЕБО-ЧЕЛОВЕК-ЗЕМЛЯ»

Принцип «Небо» олицетворяет «Бог Отец». Функция «Неба» и «Бога Отца» – Пробуждение.

Принцип «Земля» олицетворяет «Мать-Земля». Функция «Земли» и «Матери-Земли» – Питание.

Принцип «Человека» олицетворяет посредник между «Небом» и «Землёй» - «Агнец». Функция «Человека» - создатель, творец (у Бога только наши руки - притча).

Рассмотрение на примере сотового телефона:

- Идёт сигнал от телефона, что его надо подзарядить – это принцип «Небо» (пробуждение).
- Включение телефона в розетку, подзарядка – это принцип «Земли» (питание).
- Использование заряженного телефона – это принцип «Человек» – посредника – тот, кто звонит.

Необходимо пояснить, что каждый принцип имеет ЯН-ское и ИНЬ-ское проявление. «Небо» - пробуждение сообщает: ЯН – телефон заряжен, ИНЬ – телефон разряжен. «Земля» - питание сообщает: ЯН – электророзетка работает, ИНЬ – не работает. «Человек» - созиадатель, посредник, пользователь: ЯН – использует телефон, ИНЬ – не использует.

ЦЕЛЬ УПРАЖНЕНИЯ – ощущать и управлять информацией, энергией «Неба» и «Земли» в своем организме.

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

1. Жизненную силу в пробуждении и питании своего организма.
2. Гармонизация функциональных процессов, настройка и формирование уверенности в себе.
3. Наполнение своей индивидуальности духовными качествами, во взаимодействии и причастности к Божественности. Одухотворение личности.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «НЕБО И ЗЕМЛЯ»

1. **Ладони рук повернуть вверх.** Необходимо шёпотом или в слух обратиться к «Небу» и сказать: «Бог Отец включи поток своей энергии сверху-вниз и направь его на мои ладони». Вы тут же почувствуете давление на Ваши ладони. Это знак контакта.

Комментарий:

«Стучись и откроется» Библия. Божественные силы с радостью желают общаться с Человеком. Но человек нем и глух. Говориться, что «многие стоят у источника, а напиться не могут». Наша задача помочь каждому желающему приобщиться к этим знаниям. «Незнание мать дурного для нас, незнание служит смерти». Апокрифы древних христиан. Подготовительная ступень поможет Вам самостоятельно приобщиться к духовным знаниям и получить личный опыт.

2. **Почувствовав поток с «Неба» на ваши руки,** в виде некоего давления или тяжести, теперь Вы можете направить эту небесную силу в свой организм, на больное место, на растение и на животных и Вы сами увидите эффект действия.



Комментарий:

Можете дома провести эксперимент на комнатных растениях. Обрабатываете воду энергией «Неба» силой Бога Отца, поливая свои растения экспериментальные, а контрольные такие же растения обычной водой, и Вы увидите эффект, разницу их развития.

Все духовные книги говорят о пробуждении человека. «Небо» - Бог Отец пробуждает и человека, и животных, и растения.

3. Поверните руки ладонями к «Земле», вниз.

Обратитесь к «Матери-Земле». «Мать-Земля» питает своими свойствами и качествами все живое. Необходимо обратиться к «Земле» и сказать: «Мать Земля, направь свой поток энергии жизненных сил снизу-вверх через мои ладони и моё тело вверх в «Небо», к Богу Отцу». Вы почувствуете давление на Ваши руки снизу вверх. Это и есть контакт с Матерью-Землёй. «Мать-Земля» направит через вас поток энергии к Богу-Отцу.

Комментарий:

Теперь вы знаете как надо начинать работать с «Небом» и «Землей». Это начальный этап. «Небо» состоит из 33 небес, имеющие 72 вида проявлений. «Земля» состоит из 33 видов земель, имеющая 64 гексаграммы Земли. Потенциал у человека существует очень большой, чтобы человек проявлял из себя.



УПРАЖНЕНИЕ №9 «ТЯЖЕСТЬ-ЛЁГКОСТЬ»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ТЯЖЕСТЬ-ЛЁГКОСТЬ»

В организме постоянно существует гравитация – ощущение тяжести и антигравитация – ощущение лёгкости, противодействие гравитации. Некий насос, создающий тяжесть и лёгкость. С возрастом ощущение тяжести возрастает по причине того, что человек своим сознанием больше ориентирован на тяжесть. Например, мы поднимаем ногу – это вес тела, и опускаем вес. Получается, что два раза тяжесть и когда мы ногу опускаем на землю, снимается напряжение и возникает лёгкость – 1 раз. В течении дня арифметика говорит нам 2 раза тяжесть и 1 раз лёгкость. В течении дня накапливается тяжесть. Любое использование препаратов, массажа и других приёмов – это разовое, временное облегчение ногам и телу.

Существует способ перепрограммирования ощущения. Подобные способы используют профессионалы в боевом искусстве.

Например, человек сидя поднимает ногу, представляя, что Мать-Земля даёт ему энергию из земли. В ноге возникает лёгкость, как бы нога накачивается «водородом», возникает лёгкость и как воздушный шарик нога поднимается вверх.

Человек поднимает ногу – лёгкость, опускает – лёгкость. Ставит на землю – тяжесть, как при ударе. Используя такой аутотренинг по перепрограммированию ощущений в течении дня арифметика и бухгалтерия мозга записывает 2 раза лёгкость и 1 раз тяжесть. В течении дня в ногах накапливается лёгкость и профилактика костно-мышечной системы ног.

Прежде чем заниматься системой перепрограммирования ощущений необходимо на подготовительной ступени ученику самостоятельно освоить создание в организме ощущения «Тяжести» и «Лёгкости».

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ТЯЖЕСТЬ» И «ЛЁГКОСТЬ»

1. Формирование ощущения «Тяжести».

Сидя в удобной позе, спина ровная, ноги ступни параллельны.

Руки лежат на коленях ладошками вверх. Внимание обращено в «Небо». В слух или шёпотом произносим: «Бог Отец создай поток своей энергии сверху-вниз через моё тело. Наполни моё тело своими качествами и свойствами. Пробуди моё тело: минеральный уровень моего организма, клеточный, организменный, интеллектуальный, общественный». Так повторять несколько раз.

Вы почувствуете, как Ваше тело наполнится тяжестью энергий «Неба». Вы будете ощущать себя, своё тело, как бетонный, тяжёлый памятник. Вас будет под этой тяжестью прижимать, сгибать к полу. Это очень ценно. Для усиления дополнительно можно проговорить: «Бог Отец наполни моё тело своей силой и энергией мою голову, плечи, туловище, руки, живот, тазовую часть, ноги, ступни». С каждым разом делая это упражнение можно достичь феноменального состояния тяжести.

Известно, что в боевом искусстве такого человека невозможно сдвинуть с места.

В начале занятия это упражнение делается несколько минут и переключаются на создание состояния «Лёгкости».

Необходимо поочередно менять: «тяжесть» - «легкость».



2. Формирование ощущения «Лёгкости».

Резко переключиться с ощущения тяжести, как бы сбросить с себя ощущение. Встяхнуть руки и встяхнуть тело.

Обращаем внимание на «Землю». Просим: «Мать-Земля, дай мне своей силы, наполни моё тело Лёгкостью, чтобы я был как «пылинка». Мать-Земля, наполни моё тело своим качеством, свойством и состоянием, чтобы моё тело было как «воздушный шарик»». Произносим в слух. Вы почувствуете, как Мать Земля начнёт питать Ваше тело. «Мать-Земля войди и наполни своими качествами и свойствами минеральный уровень, клеточный, организменный, интеллектуальный, общественный. Мать Земля, войди в мои ступни, ноги, газовую часть, тулowiще, в грудь, в руки, шею, голову и поток выйдет из меня в «Небо»».

В Вашем организме с каждым разом всё больше будет формироваться лёгкость в теле. Эта техника ведёт в итоге с использованием определённых сущностей и Богов к левитации.

Дети все эти упражнения делают с большой лёгкостью и большим интересом.

Цель упражнения: организация присутствия индивидуальности в потоке энергии взаимодействия «Небо и Земля», что является духовной пропиской в лоне Бога.

Что даёт упражнение?

1. Действие происходит на сосуды и микрокапилляры. Сосуды и микрокапилляры становятся эластичными. Улучшается кровообращение крови в голове, тулowiще, внутренних органах и в руках и ногах.

2. Снятие напряжения и усталости в организме.
3. Наполнение жизненной энергией «Неба» и «Земли».
4. Улучшается работа аксонов в теле, что пробуждает антигравитационные мышцы.
5. Увеличивается чувствительность в теле.

Вывод:

Нельзя избавляться от тяжести в организме. В организме надо увеличивать поочерёдно «тяжесть» и «лёгкость» в печени, лёгких, в сердце, в ногах и т. д. Главное научиться управлять процессом «Тяжесть» и «Лёгкость», превращая себя из дилетанта, не умеющего пользоваться своим телом в профессионала, способного управлять «Тяжестью» и «Лёгкостью» в своём организме, формируя мощную гомеостатическую систему.



УПРАЖНЕНИЕ №10 «ОБЪЁМНОЕ ВОСПРИЯТИЕ РЕАЛЬНОСТИ»

КРАТКОЕ ОПИСАНИЕ ПРИНЦИПА «ОБЪЁМНОЕ ВОСПРИЯТИЕ РЕАЛЬНОСТИ»

Древняя мудрость гласит:
«Живёшь — значит умираешь,
Играешь - порождаешь присутствие жизни»
В Библии сказано: «Истинно говорю вам, если не обратитесь и не будете как дети, не войдете в Царство Небесное»

Дети постоянно играют: мысль, образ, чувства. Взрослые живут своей логикой и как правило неудовлетворены жизнью, но не играют в игру под названием: Счастье, Успех, Удача. Те взрослые, кто живут, а не играют имеют ИНЬ-скую позицию, их называют «сосуны». Те взрослые, кто играет имеют ЯН-скую позицию, что ведёт к расширению ареала их обитания и работы, формируют объём восприятия.

ЯН-ские люди знают, что счастье найти невозможно, счастье можно только построить. Успех приходит к видящему. Удача приходит к тем, кто готов её принять: Муза, Божество, Сущности и так далее.

Цель упражнения: новое восприятие себя, окружающих, природу с позиции фантомных чувств. Кроме материальной жизни вы формируете для себя тонкоматериальную жизнь. Управляя своими чувствами («включил»-«выключил») вы формируете, строите своё и близких счастье. Новое восприятие мира принесёт Успех. Такой человек готов принять Удачу. Появление через себя божественности и одухотворённости в вашем творчестве.

ЧТО ДАЁТ ЭТО УПРАЖНЕНИЕ?

1. Увеличение жизненного времени.
2. Радость в самореализации.
3. Проявление любви через сердце.

ТЕХНИКА ВЫПОЛНЕНИЯ УПРАЖНЕНИЯ «ОБЪЁМНОЕ ВОСПРИЯТИЕ РЕАЛЬНОСТИ»

Все девять предыдущих упражнений готовили человека к этому наиболее важному состоянию. Одновременно, необходимо лично вас удивить тем, что это свойство «объёмного восприятия реальности» естественным образом в вас существует, например:

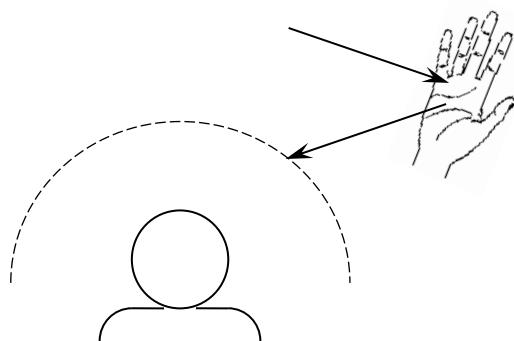
1. Водитель автомобиля чувствует габариты своей машины на основе фантомных чувств, имея в своём сверхсознании фантом машины и ощущение окружающего пространства.
2. Когда вы смотрите глазами, глаза точечно фиксируют предметы и детали. Одновременно ваше видение сверхсознанием вы ощущаете объём пространства комнаты и т.д.
3. Профессиональное видение: художники, токаря и другие специальности построены на основе фантомных чувств, объёмном восприятии своей деятельности.

Объём пространства можно ощутить, используя мысль и образ двигать и перемещать фантомное пространство. При вдохе как бы сжимать, всасывать всем организмом и, выдыхая, расширять объём пространства. Таким образом вы приобретаете суггестивные качества влияния. Все это формирует в вас высокий уровень чувствительности, поэтому обязательно надо «включать» и «выключать» свои свойства, переключая внимание с тонких тел на плотные - это «выключение», с плотного тела на тонкое – это «включение».

За всеми этими упражнениями стоят профессиональные техники развития духовных сил.



ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ РЕКОМЕНДАЦИИ



Измеряя энергетическое поле над головой или линейное поле необходимо подводить руку от нейтрального поля к голове вы почувствуете плотность и некую грань, оболочку – это и есть отметка для измерений.
Аналогично делается измерение горизонтального поля.

Необходимо знать, что энергетика организма человека имеет свои правила и свойства циркуляции по каналам (меридианам) тела и его чакрам. Эмпирически определено, что если смотреть вертикальный поток энергии над головой то он должен составлять примерно 65 см. Если меньше или вообще идёт всасывание сверху вниз, в голову человека, то это плохой признак, говорит о предполагаемой патологии в организме. Горизонтальное поле должно быть не менее 7 м.

ПОБОЧНЫЕ ЭФФЕКТЫ

Отсутствие усталости, активность, ощущение лёгкости в теле. Активизация иммунной системы. Оздоровительный эффект.



2

СТУПЕНЬ «ЭКОЛОГИЯ ДУХА»

Название данному комплексу упражнений дал Патриарх Русской Православной Церкви Алексий II. Общаясь с ним в Академии Информатизации, членами которой мы являемся, в разговоре он сказал, что это «Экология Духа».

Предлагаемый комплекс упражнений состоит из 18 упражнений, он относится к базовым основам ЦиГун.

В своё время эти упражнения изучались учеными ряда институтов. Так, например, в институте «Нетрадиционных Методов Лечения» г. Москва. Учёными было заявлено, что все эти упражнения им хорошо известны, но они не имеют тот практический эффект, что получаем мы и наши ученики. Объясняется всё просто. Важны не сами упражнения, а единая схема, например: представьте, что перед вами лежат детали новой машины, которые необходимо собрать в целую машину. Для этого нужна схема сборки.

В методе главное не упражнение, а схема сборки, что создаёт новый эффект синергетику, появляется новый смысл.

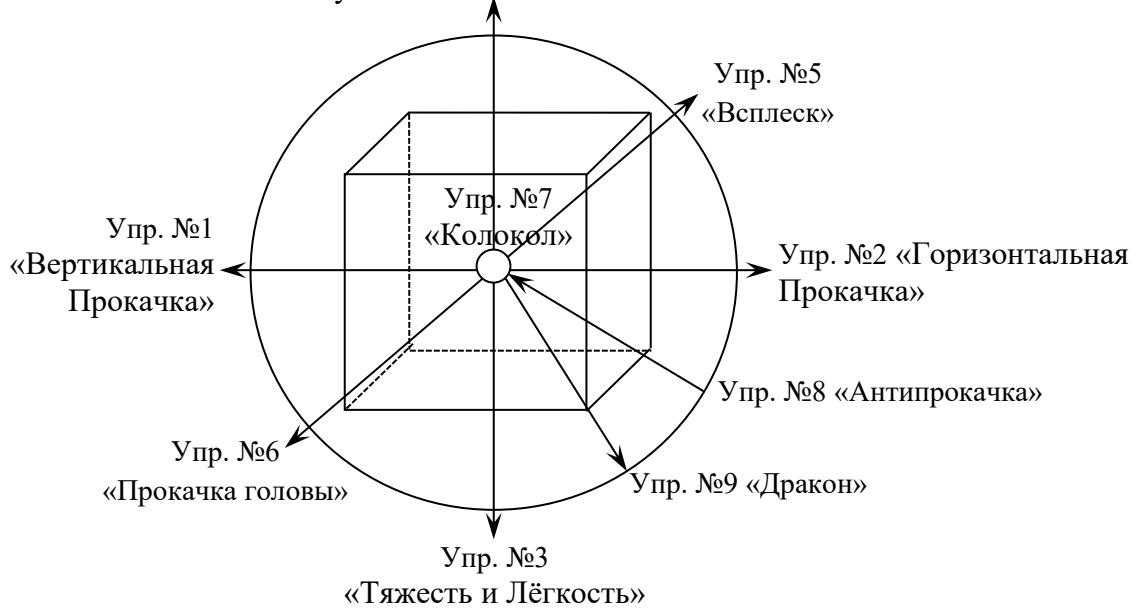
Упражнения делятся на те, что выполняет ученик самостоятельно и на парные, и коллективные.

Комплекс упражнений относится к начальному профессиональному развитию.

Поэтому очень важно чтобы слушатель самостоятельно прошёл подготовительную ступень.

Упр. №4

«Сухой Тибетский Массаж»



СОДЕРЖАНИЕ:

Упражнение 1: «Вертикальная Прокачка»

Упражнение 2: «Горизонтальная Прокачка»

Упражнение 3: «Тяжесть и Лёгкость»

Упражнение 4: «Сухой Тибетский Массаж»

Упражнение 5: «Всплеск»

Упражнение 6: «Прокачка Головы»

Упражнение 7: «Колокол»

Упражнение 8: «Антипрокачка»

КОНТАКТЫ

Телефон: 8-800-222-10-72 (звонок по России бесплатный)

+7978 279 77 71 (вотсап, вайбер)

E-mail: info@vmbronnikov.ru

Сайты:

<https://pbcvalley.ru>

<https://bronnikov-corporation.com>